

There is no bad Type, but  
*Good Type* needs  
*good Cheese*

Alessio Leonardi  
BuyMyFonts.com  
Käthe-Niederkirchner-Straße 6  
10407 Berlin

fon 030 42081511  
030 69809341 (Büro)  
fax 030 69809355

# Pressemitteilung

## From the Cow to the Typewriter

D  
1/4

*Berlin, Mai 2004*

DIE GESCHICHTE DES SCHREIBENS

Das erste Buch von Alessio Leonardi erscheint in  
englischer Sprache bei BuyMyFonts.com Editions

Der italoberliner Designer Alessio Leonardi wird sein  
erstes Buch mit einem Vortrag auf der diesjährigen  
*TypoBerlin* Konferenz vorstellen.

Thema des Werkes ist die Geschichte des Schreibens,  
ungewöhnlich betrachtet aus der Perspektive Gottes,  
der Wissenschaft und des Autors.

Reichlich illustriert (ca. 200 Abbildungen) und  
unterhaltsam geschrieben, das Buch verspricht ein  
Klassiker der Typografie zu werden und das weil:  
*„Alles ist möglich, selbst Typografie macht plötzlich  
Spas!“* wie Professor Erik Spiekermann in seinem  
Vorwort schreibt.

BuyMyFonts.com 

The typefoundry by Alessio Leonardi

# FROM *the* COW TO *the* TYPEWRITER

*BuyMyFonts.com*

The typefoundry by Alessio Leonardi

D  
2/4

## Das Buch

FROM THE COW TO THE TYPEWRITER

THE (TRUE) HISTORY OF WRITING

*by Alessio Leonardi*

Foreword by *Prof. Erik Spiekermann*

Translated by Michelle Stephens and Simon Arnold

160 Seiten

ca. 200 Abbildungen

Format 148x210 mm

Broschur

Euro 25,-

ISBN 3-9809451-0-3

Erscheinungsdatum: 13.05.2004

## *Aus dem Inhalt:*

### CHAPTER ONE

The history of writing as taught by religion

(or) Writing history: God's view

### CHAPTER TWO

The history of writing as taught by science

(or) Writing history: research results

(or) Scientific findings

(or) Galloping through the research results

### CHAPTER THREE

The history of writing as it could have been

(or) Writing history: Alessio's view

(or) Theory in practice: Alberobanana

# FROM *the* COW TO *the* TYPEWRITER

*BuyMyFonts.com*

The typefoundry by Alessio Leonardi

D  
3/4

## Über den Autor

Alessio Leonardi lebt seit sagenhaften 14 Jahren in Berlin, gestaltet alles, von A bis Z und führt, zusammen mit Priska Wollein, das Büro Leonardi.Wollein Visuelle Konzepte. Seine Liebe für die Typografie und die katholische Erziehung schafften ihm schon in frühen Jahren gute Kontakte zu den Schriften-Göttern und dadurch viel Insiderwissen, was er gerne allen, die seine Vorträge besuchen oder seine Artikel lesen zur Verfügung stellt. Alessio Leonardi ist verheiratet und Vater zwei wunderschöne Mädchen.

## Über BuyMyFonts.com Editions

BuyMyFonts.com ist das FontLabel, das die neuesten Schriften von A. Leonardi im Internet zum Kauf anbietet. Als klar war, dass die Illustrationen für das Buch nicht ganz so schnell fertig sein würden, entschied sich Alessio Leonardi das Buch im Eigenverlag zu publizieren. Somit sollten die Produktions- und Veröffentlichungszeiten minimiert werden.

Weitere Titel sind in Vorbereitung.

**FROM** *the* **COW**  
**TO** *the*  
**TYPEWRITER**

*BuyMyFonts.com*

The typefoundry by Alessio Leonardi

**D**  
**4/4**

**Kontakt:**

Alessio Leonardi  
K-Niederkirchner-Strasse 6  
10407 Berlin  
Deutschland

alessio@BuyMyFonts.com  
www.alessio.de

funk +49 173 9404284  
tel. +49 30 698093-41  
fax. +49 30 698093-55

**Info-Material**

Texte und Bilder sind in Internet zum Download bereit:  
<http://www.BuyMyFonts.com/fromthecow>

Presseexemplaren des Buches können direkt von  
Alessio Leonardi via Email ([alessio@BuyMyFonts.com](mailto:alessio@BuyMyFonts.com))  
angefragt werden.